

Cómic:

del dibujo a la edición

12 y 13 de noviembre de 2009
en sesiones de tarde

Cuota única: 10 Euros

1 crédito de libre
elección



Aula 107 B. Facultad de Bellas Artes. Cuenca

Matrícula: Unidad de Gestión de Alumnos

<http://extensionuniversitaria.uclm.es>

Dirigido a estudiantes universitarios, profesionales e interesados en el cómic.

Cómic: del dibujo a la edición

Directores: César Sánchez Meléndez e Ignacio Ramos Gay

Secretario: José Antonio Perona

Jueves 12 de noviembre

16:30 h. *Novela gráfica vs Cómic: de "género menor" a patrimonio cultural*

Ignacio Ramos Gay

Profesor Universidad de Castilla-La Mancha

17:30 h. *Proceso creativo y narrativa en el cómic*

Mateo Guerrero

Dibujante

18:30 h. *Mesa redonda: Edición y autoedición*

Moderador: Ignacio Ramos Gay

Hotel Safari

Colectivo autoedición de cómic

Astiberri

Editorial

Viernes 13 de noviembre

16:30 h. *Entre la viñeta y el fotograma: un recorrido por las características y dificultades de la adaptación cinematográfica del cómic*

Manuel de la Fuente Soler

Profesor Universidad de Valencia

17:30 h. *Impacto de Internet en la historieta, de la información a la distribución*

Álvaro Pons

La cárcel de papel

18:30 *Mesa redonda: El dibujo es muy agradecido*

Moderador: José Antonio Perona

Lalo Kubala

Dibujante (El jueves)

Cärlos (Carlos Areces)

Dibujante (El jueves, Muchachada Nui)

Joaquín Reyes

Dibujante, ilustrador (SM, El Periódico de Cataluña, La hora chanante, Muchachada Nui), cómico